新刻羣音類選

新刻群音類選諸腔目錄

○卷一

○卷三

金精戲賓儀

長城記 范杞郎

孟姜女送寒衣

繡衣記 曹汝貞

驚見繡衣

右戲文二十三種

套數五十出

新刻羣音類選諸腔目錄終

新刻羣音類選諸腔卷一

虎林　胡氏　文會堂　校選

諸腔類　如弋陽青陽太平四平等腔是也

金印記　一名合縱記

求官空回

【回】轉仙子　一別經年似箭，柰阻隔關山，空卜盡喜鵲傳音信，枉屢有燈花吐焰，把閑愁向心中繫綰。春去又還来，辛勤供蚕事，遍身綺羅人，不是養蚕婦。舊恨并新愁結就腸千縷，奴家自從丈夫去後，缺少衣粮，只淂勤工紡績，以濟貧苦，逢来侍奉已畢，不免入機房織丈絹子賣些錢米度日，多少是好，且把閑愁收拾起

不須苦苦細尋思、理梭試織南窗下、一寸心關一寸絲、【解三醒】鎖窗下整頓機織、一別後梭擲年華、程途勝似繰車緊、怎得似軸兒轉、惹得人心緒如麻亂、他指望變化成龍身貴顯、空思念、怕不如斷機學教子妻賢、【前腔】奴一似作變春[illegible]、萬縷千絲縈繫牽、奈促織兒絮聒聲撩亂攪得我悶縈添、從他去後絲頭斷、再交我將絲續轉難、空憶念奴、一似織女、隔在天邊、（淨丑）【轉仙子】貧富隨緣非偶、謾用盡機謀、（小生貼）空有滿腹文章、笑伊行雙足向紅塵空走、（丑）一嫂、聞知二嫂在西廊下織絹、我與你前去哄他、看他如何、（貼）請婆婆先行、奴家隨後、（見介）（旦）婆婆姆姆、到我家來、未審何意、且自下機相見、（丑）呀、二嫂你丈夫得了官回來了、不消織機、決去

梭他、〔繡帶兒〕聞說道兒夫信息停梭試問因依、〔丑〕叅
〔回〕邦內音信回來休得皺破眉頭、〔回〕莫不是他在途中
生受、莫不是有些災咎、〔小生〕前程決已定是有、休笑他
過慮貪求、〔淨〕〔丑〕前腔知否、他此去功名唾手、巍然高占
鰲頭、〔回〕路途遙遠音信誰知、〔丑〕那唐二已曾回至、〔淨〕聽
道、安排遠接、休得要落後、〔回〕既如此、奴家遠接便了〔丑〕打〔介〕走那裡去、且
織機休得忙走、〔回〕哭天那、〔介〕驀兀的將奴恥笑、這場氣怎
生禁受、〔生〕〔聽〕掩恥包羞、自慚迍邅不唧嚠、到家庭進
前幾步還退後、便低頭、父母跟前忙頓首、〔見介〕〔生〕〔罵〕哥
哥嫂嫂闊別久、〔丑〕〔淨〕黑貂裘破、破損藍縷、一似喪家之狗、

（生）前腔聽兒分剖、一心指望功名就、萬言書、丞相攔住不肯奏、枉逗遛咸陽旅邸、歲月久、金盡田來空素手（衆）交人訊齒嗟吁、囊篋盡皆罄無有、這般生受、這般生受、（生）棹角兒氣填胸交人淚流、恨功名兩字不就、致令得恥笑惡鴆、我只得忍氣含羞、伊往常兀自守、今日裡做場出醜（合）好不度己何須強求看伊行這般窮相、怎得封侯（生）前腔告爹娘回嗔怒休、德何故把兒僝僽、望兒嫂相擔帶醜、終有日獨占鰲頭（旦）捱淡飯受清茶、不自守、今日裡做場出醜、（合）前（尾聲）功名富貴皆分有、何必痴心强求、無事端端惹這羞、（生）郎

子、一句久別你下機来相叫一聲也好、(旦)織機不顧(介)(生)嫂嫂蘇秦肚中饑餓、有飯麼(貼)叔叔我不會炊(生)苦蘇秦只為功名不就回来妻不下機嫂不會炊父母不言語罷罷罷、一心望天天不超、回来綠柳間紅桃此花若有春開日、我身必定學紅桃、(生)走(丑)扯(介)那裡去、畜生、你到在父母跟前使你何不在商鞅面前使一個牲討個官做、我問你秦我去回来扇子不直得買一把来(小生)孩兒有在那裡(丑)我誰要教他買一把進了回来好見人(丑)蓋面、

(青衲襖)你待要帶貂蟬掛紫袍、指望做高官人喝道、萬事不由人計較、都是前生分定了、你每心太高、本分無煩惱、(你這不肖子、)禍福無門人自召、(丑)(淨)(下)

(前腔)你氣昂昂冲斗牛、嘴查喳常說口、不羨你滿腹文章就、戲你臉皮兒生得厚、有誰来采揪、任你掬盡湘江水、難洗今朝一面羞(淨)(小生)(下)

(前腔)你畫忘

飡夜失寐你要做官求顯跡、到糖州回来也是苦、你窮骨頭怎能勾榮貴日、想伊心太痴、也被傍人講是非、常言道滿腹文章不療饑（貼）（前腔）黃金屋誰不愿粟千鍾誰不羨、只怕你五行有些乖和蹇、空落得草鞋兒脚下穿、莫道嫂嫂不重賢、做叔叔全無遠見、兩字功名一字天、（下生（下）（旦）（貼）（前腔）你道儒冠席上珍、我道有滿腹文章不濟貧、懷内黃金都使盡、空手回来做甚人、早知書悞人、何不當初莫近親、你道文章可立身、金榜無名見甚人、（旦下）（生）你也進去了（前腔）激得我惡烘烘怒氣冲、辱殺我眼睜睜遭困窮、罵得羞臉難藏、萬千惶恐殺、

一似龍居淺水遭鰕戲、枉交我詩書萬卷通
乖運未逢男兒年少、功名不遂、一家耻辱、前有一口古井、不免投井而死罷、都做一
一旦無常萬事空（末上）若海無邊、回頭是岸、這是我姪兒為何在此投井（生）（聽）淡
來由、交我淚如血（末）萬言書可中麽（生）十上萬言書、被丞相攛
住、不肯奏上金闕（末）你拿去的槩經如何了（生）囊篋裡罄無些、妻
不下機、嫂不為炊、父母不共說、惡氣填胸、不如早喪
黃泉也（作投井介）（末攔住介）（前腔）謾嗟呀、休恁說、那曾見詩書
悞了英雄豪傑、你去千里程途跋涉、況嫂忒嬌奢、父
母直恁見淺生冷熱、看你一貌堂堂、怎做得匹夫計
拙（生）（香柳娘）謝叔叔勸取、謝叔叔勸取、怎禁這磨折、

有何顏再見親骨血(末)你不回那裡去(生)去、要投奔魏國、要投奔魏國囊篋又空竭、進退又差迭(合)謾傷心哽咽、謾傷心哽咽、莫怨身遭困厄、還有泰來時節、(末)前腔 秀才且聽說秀才且聽說權到小茅舍、胡亂歇休淚撇、你曉得春秋時孟明的故事麽 再戰再北、再戰再北、若得運來時、發跡有功烈(合)前

請君移步到寒家　多感叔叔恩德加

運退黃金成鐵色　時來枯木再開花

月夜尋夫

(生)菊花新 求名未遂且回家、爭奈爹行苦嗟呀、兄嫂

不共語、妻子無言話、蘇秦原是舊蘇秦、百結衣裳[illegible]見親妻不下機嫂不顧炎涼[illegible]態好傷心、蘇秦若無三叔閃將命赴幽冥、後來若[illegible]寸進、怎忘叔叔之恩、不免將古書勤讀一番、一朝[illegible]若學、馬上錦衣歸、

（駐雲飛）朝暮勤劬、指望高乘駟馬車、書有千鍾粟、書有黃金屋、書、看着你不如無、直恁的把人耽悞、這是尚書傳說版築岩穴故事、一旦脫了胥靡、四海為霖雨、我怎能學他、這的是儒冠不負儒、

（前腔）譙鼓頻催、又早三更、體倦乾、兩眼似膠粘住、無可消其睡、自古道欲求生富貴須下死工夫、書籍中有個錐子、不免將來刺股以警其睡、（錐介）股上血淋漓、非是我痴迷、死下工夫、只為讀書志、甚日成名天下知、

（旦）（步步嬌）月影西斜三更盡、夜久人寂靜、凌波襪又輕、四下裡

尋覓、絕無蹤影、忽聽讀書聲、他敢是在叔公家中轉讀書、且到他家一看過了蒼苔徑、〔旦叫〕開門〔生〕開門〔古梁州〕莫不是風敲竹徑、莫不是砧聲秋韻、〔旦〕扣〔介〕〔生〕乃是敲戶之聲、古云、鳥宿池邊樹、僧敲月下門莫不是僧敲月下、〔旦〕我不是僧家、〔生〕夜晚間那有婦人聲音、莫不是鬼魅相侵、〔旦〕我不是鬼魅、是你妻子、〔生〕你道是渾家妻子、你今晚走差路了、我不是你男兒、你何故來相尋問、那些俠義疎財、直恁的太無情、〔旦〕我與你夫妻情分、〔生〕說甚麼一夜夫妻百夜恩、〔旦叫〕〔介〕開門〔生〕任伊叫只是不開門、〔旦〕扣〔介〕〔末上〕〔前腔〕更闌人靜、方纔着枕、攪得我一夢還醒、誰人扣門〔旦〕是奴家〔末〕何不道名通姓、〔旦〕奴家是季子的媳婦、〔末〕元來是解元妻小、待我去說、姪兒、你妻子在外、怎麼不

開門(生)叔父、這等不賢之婦、采他則甚(末)半夜三更莫悞、怎教他一身

門兒外等、(生)叔叔、我前日回家、他公然坐在機上、不下来相叫一聲、到說我費盡了家計、今晚尋我則甚、叔叔請自安歇、不要采他(末)媳婦、你道他傾家蕩計必定悞奴

身、黑夜尋夫有甚緊(旦)丈夫從早出門、不知下落、特来尋他(末)既如此與

我快開門(旦)丈夫在何處(末)在裡面、見介(旦)前腔告君家息怒停嗔

且回家別求生運(生)你道我使盡錢財、你尋我怎麼(旦)錢財倘来之物、使盡由他休

得要失張失志、喪魄消魂、手中什麼東西(生)是書(旦)不是書、這是賺

產傾家之本、(生)叔叔、你看他還說賺產之本、書中自有黃金屋(旦)你道書有黃

金、為甚把我釵梳盡、自古儒冠悞你、何必苦勞心一

似醉漢痴迷猶未醒、這是什麼東西(生)筆硯(旦)筆和硯、總無靈、(生)

【前腔】三寸舌口裡尤存，便窮殺我每不盡。（末）秀才每須有日發跡成名。（旦）官人休爭閑氣，還是回去。（生）我若成名後，有何顏再見骨肉親。（旦）貧窮與富貴總由命，且自歸家別營運。（生）想你機不下，真恁太無情。（旦扯生打倒）（介）（生下）（旦）【孝南枝】黑夜尋蹤跡，來到此，惡狠狠發怒棄了奴，枉使奴一身靠着君為主，家中貧又貧，此身孤又孤，怎禁得愁上愁，苦中苦。（末）【前腔】他道妻不下機杼，爹娘不共語，嫂嫂不為炊煮，激得他將身跳入井中去，非老夫來救取，險些萬金軀喪泉世。（旦）【前腔】謝叔公救我丈夫，非干妾，是不賢婦，只因他蕩了家私，免不得成惡

若便做妾不是逆丈夫夫望叔公勸勸相和〔末〕〔前腔〕他是英雄輩大丈夫爭柰時乖運蹇遭困危免不得心中氣蠱交我勸他回心他怎肯回家去且在寒家住幾時待他氣恨消又作區處〔旦〕多謝叔公奴家回去了

含淚歸家更已闌　滿身花露逼人寒
金鈎火斷無人續　此夜淒涼有萬千

婆婆奪絹

〔淨丑〕〔破陣子〕一宅分為兩院一貧一富堪憐〔小生貼〕本是同胞親兄弟造物緣何有兩般〔合〕原來總在天〔淨〕堪笑孩兒心不平朝夕只要取功名口裡省言終禍从隨特儉用寬求人那个們子又作怪了又去求官〔丑〕他那

淂盤纏[淨]又是火叔與他的了、這都是小媳婦教他去的待他來、埋怨他一場[旦上][前腔]晝夜

辛勤織紝、織成一片寒纖家計渾如塩落共欲賣充

饑未能、思之萬感增、上山擒虎易開口告人難、奴家自從兒夫去後、只得織此女工度日、織成一疋絹子、不免去問伯姆當些米粮充饑多少是好、[見介][丑]你丈夫那裡去了、[旦]奴家不知[丑]你要帶金冠霞帔、做夫人、倒說不知[淨]

[剔銀燈]那曾見雌鷄啼報曉、雌

雞啼不祥之兆、隨夫要帶金花誥、把家私逐一費了、

[合]思之、令人恥笑、罵只罵裙釵女流、[丑][前腔]誰想道

養這不肖、做男兒被伊引調、指望霞帔身榮耀、只落

淂釵梳都費了、[合前][貼][前腔]常言道妻賢夫禍少、却枉

了招人煩惱、又未曾奉蘋蘩祭祀供家道、却緣何把

釵梳賣了、〔合前〕
〔旦〕〔前腔〕罵得我無言可道、待回言只說
婦人家口燥、隨夫要帶金花語、頭上有青天可表、〔合前〕
〔淨丑〕媳婦、你把絹子來怎麼、〔旦〕告婆婆知道、今日是
媳婦直厨缺少粮米、要問伯姆當些、〔貼〕婆婆、前日嬸
嬸將一隻銀釵、問我當了錢去、尚未取贖、且把這絹
子留下、一發取去、〔丑〕既然如此、且留待他一發來贖
釵、〔旦〕姆姆若不當、還我絹子、〔貼〕前者子不直、且留下一發取去、〔旦〕〔玉交枝〕我家園消
壞、可憐見與奴別賣、〔丑〕無錢來贖休想還你〔旦〕婆婆與奴相勸解
〔丑〕我不管〔旦〕望伯伯姆姆躭待、利刀割水料難開、做床錦
被都遮蓋、〔合〕只落得淚珠滿腮、只落得淚珠滿腮、〔淨〕
〔前腔〕腌臢乞丐、天生下丈妻一對、常言道欠錢不論
親踈、那個仁義交財、〔丑〕你欠錢不還只圖賴痴呆性

搭不寧耐、吞前休想今朝把絹還、公婆伯姆望哀憐自古殺人須償命、常言欠債合該還累工［旦吊場］千休萬休、不如死休、奴家今日將絹于夫當此粮米充饑、又被姆姆勤了舊帳、我想在生也絲用、不免尋個自盡便了【四朝元】藏羞忍恥、只得吞聲忍氣、歸把千言萬語、在奴悶懷堆積、恨他每使見識寧可傷財不可絕義伯姆伯姆、貧遭富欺、不道富有貧月、貧有富時、苦盡甘來、泰生否極、只道常如是呆、你下得把人虧、不念妾身、須念親兄弟、將奴絹奪去、罵奴如糞泥、這場嘔氣、下如一命、早歸泉世、早歸泉世、奴家受此羞辱、不如死、不免帶一陌紙錢、投河而死罷

命蹇受貧窮　　教人怨氣冲

不堪回首處　分付與東風

中秋苦嘆

【皂】【似娘兒】一別薄情人、又不覺秋色平分、今宵獨勝交奴觸景傷感情、君身似明月、愿得隨月光、妾身似螢火、安得久照郎、自從夫夫去後、被公婆伯姆百般恥辱、奴家投水而死、又得叔公救濟、再三苦諫、交奴一休要埋怨丈夫、夫今夜中秋節、令好明月、不免對月燒炷香、保佑我丈夫、夫則個、夫去迢迢、絕信音、中秋良夜、倍消遙、時天明月光如洗萬里長空收暮雲、【二犯朝天子】萬里長空收暮雲、海島氷輪駕、碾碧天、故人千里共嬋娟、阻關山、爭奈皓月團圓、人又未圓、嫦娥在月裡孤眠、受淒涼萬千、受淒涼萬千、好把名香對月燒、愿夫鴈塔姓名標、光陰迅速如飛電、金井梧桐葉亂飄【前腔】金井梧

桐葉亂飄、一別良人後、度幾秋、寶鼎内好把夜香燒、拜月兒高、這一炷香呵、愿得灾障除消、神天佑保、再願他早帶金貂、榮登九霄、榮登九霄、金風消索透羅裳、望斷天涯實感傷、一聲鐵馬叮噹、玉漏迢迢月轉廊、

前腔　玉漏迢迢月轉廊、露冷羅衣薄、夜正長、沉吟倚遍畫欄杆、景凄涼、愁聽砌畔寒蛩、令人慘傷、風吹鐵馬叮噹、一聲斷腸、一聲斷腸、兩地相思淚兩行、月移桐影到身傍、金瓶線斷天涯遠、一夜思量一斷腸、

前腔　一夜思量一斷腸、俏似江南柳、瘦怎禁、好一似金瓶線斷去沉沉、到如今敗葉兒淅瀝過庭陰、空懸片心、忽聽得孤鴈嘹嚦過平林、沒半行信音、半行信音、

遊子魂如夢裡花　飄飄蕩蕩在天涯

一年十二度圓缺　十五團圓不在家

微服歸家

【旦】風入松 自從一別我良人、空凝望寒雲、耳邊只聽傳音信、道錦衣榮歸鄉井、奴心下半喜半驚、只恐不認奴身、時來風送滕王閣運退雷轟薦福碑昨日公婆伯姆去接官亭看未知分曉淨丑小生貼【上】貧居鬧市無人問富在深山有遠親【旦】公婆那丞相知何【丑】丞相在那裡敢是同名同姓的看你丈夫怎麽做得丞相【小生】爹爹媽媽說得是【淨丑】前腔 街坊人馬鬧迎迎、道蘇秦榮歸鄉井、心中欲信難憑信、倘然他果占魁名、此回來教人怎生好、交我意沉吟、【小生】【貼】前腔 雙親休得

苦思尋料他每有甚才能功名兩字從天命敢只是同名同姓想寒儒福薄命輕怎做得那公卿〔生扮微服上〕

〔前腔〕無顏羞見故鄉人幸喜歸来家庭一聲喝起人驚懼唬得我膽喪魂驚我只得低頭進身怎做得假和真〔丑打介〕〔旦〕公婆不要打待我問他官人都道你怎生做了六國都丞相怎麼還是這等模樣教奴家生過活〔生〕娘子不要啼哭官便沒有我有些本錢在此〔旦〕什麼東西〔生〕你不曉得拿與爹媽看〔旦〕公婆他說官便沒有一件東西與公婆看〔丁〕生看介這是金印六國都丞相一印〔驚介〕不如跳出紅塵外做個清閑無事人〔俱下〕〔生〕一貴一賤交情乃見三叔交我扮做未遂回家不想父母只道真個又打罵来見了金印虎符他一家都走了都是無知淺薄之人〔石榴花〕豈是大人體面左右將冠帶来〔衆捧冠帶上〕〔生〕身居相位金印已腰懸喜得遂此生願虎符玉節共

旒冕，匆匆豪氣，千里錦衣旋，籌策動天，我功名炫赫，
皆驚羨，嘆當初貧賤誰憐，今日裡耀後光前。【末上】【前腔】
立學當初是幾年，青雲有路尚茫茫，怨天天肯把男
兒困，不是男兒苦怨天，昔年窮困甚悲悽，一旦成名
天下知，金印腰懸如斗大，今朝方表是男兒。生見拜介左右
將金子過來，以報叔叔昔日薪水之費。【清江引】多蒙恩叔親看待，知恩
報恩權留在此，金莫推辭，恩深深似海深，受取奉幾
拜。淨丑小生貼上我的兒，父母之恩倒不拜，拜別人。【生】【風入松】念孩兒怎敢忘
了父娘恩，不肖子敢認椿庭，當初只怕折殺爹娘年
老，今日裡有些福分，望爹娘休趕我出門，今何重昔

何輕【丑】丞相代為母的日常待你也好生【前腔】一鍋煮出兩般羹，莊公和叔段不等，當初只怕府門低小，今日裏高車堪進。狼孩兒是你親的，又不是螟蛉之子，一胞胎生下弟兄兩人，何重富與輕貧，【小生】我哥哥也沒有甚不好【生】【急三鎗】你錢財有，金珠有，田萬頃，平日裡慣欺人，你道讀書的不齊，饑要他們則甚，【小生】人家只要弟強兄【生】說甚麼弟强兄，【貼】叔叔嫂嫂也曾看待你來【生】【風入松】常言嫂叔不通問，也須恤寡憐貧，嫂嫂記得毛詩云投之以木桃報之以瓊瑤、寒儒縱將瓊瑤報，知書輩怎敢忘恩，嫂嫂蘇秦當初未遂回家要口飯吃、也是不能勾得，你道不會炊，却不餓死我每，怎捱得到如今【旦】官人、我和你夫妻之情、認了罷【生】【前腔】你不下機來叫一聲

說甚麼有恩情，你道黃金使得囊空盡。(你看這顆金印值多少銀子。)兀的不是書裡有黃金，細思量越教人氣增，直恁的太無情。(丑)一家都是骨肉之情，請丞相認了罷。(生)(前腔)一家將我甚欺凌，把我做乞兒看承，一朝馬死黃金盡，親者如同陌路人。今日裡黃金色新，不親者強來親。(小生)他山之石可以攻玉，非頑石磨礪，不能成器。昔日冷眉你，不過要你奮志讀書做了大官，與蘇門爭氣。(生)哥哥雖然如此，但世情看冷煖，人面逐高低。我蘇秦一人之身，今日富貴則親戚畏懼之，向日貧賤則輕易之，况衆人乎。且使我有雒陽負郭田二頃，吾豈能佩六國相印。細思昔日之言，一句句忍不得了。蘇秦原是舊蘇秦，昔日何殊今日親。惟有感恩并積恨，萬年千載不生塵。(生)(下)(淨)自古道一子受皇恩，全家食天祿，誰想他做了官回來，全然不想父母之情，三叔沒柰何，望你勸他一勸。(末)我不會勸，勸你當初罵我破人家財，蕩人家產，他

又罵我老龢歎老白毛、如何勸保(生)如今交小媳婦
去勸他田心(旦)公婆奴家是破蕩家財不賢之婦、媳
辦帶不甚吉祥、如何交我
勸得(淨)阿婆當初都是你(金落索)一株樹開兩花人、
而有高和下、懊恨當初錯把親兒打、交三叔勸取孩
兒、似鬼門前空貼卦、媳婦休恨年老的公婆、一筆都勾
旅、(旦)前腔同胞是嫡親、父子出天性、那堪家法嚴明、
做得上梁不正、何不早早收心、臨渴難掘井、叔公你做
個宛轉周全、交他母子每重相認、(末)前腔我不是親
生父娘、又不是親兄嫂、反交我勸取他、孩兒說話好
顛倒、親親兀自難言、交我如何道、罷罷、只看小媳婦之面、只將
一句言詞、交他子母成慈孝、待我請丞相出來(生)(玩仙燈)聽得

恩人呼喚，微末蘇秦來至，(末)敢問丞相官從何處的(生)書上來的(末)你曉得虞舜父頑母嚚，象傲，克諧以孝，如何說(生)虞舜父名瞽叟，再娶晚母，生弟名象，象欲害舜，舜帝交他修廩，象放火燒廩，舜帝將兩笠扶身而下，方得無事，又交他淘井，要淹死他，舜帝從傍而出，又得無事，後來不怨父母，克諧孝道(末)既然古人也有，如此請爹娘拜認了罷(生)是(末)哥嫂有請，(淨丑)若得他心轉，是我運來時(生)拜介【懶畫眉】低頭跪膝拜高堂，(丑)那得福來受你的拜、(生)休道萱親沒福當，孩兒衣錦早還鄉，幸喜得身榮顯，敢忘了娘生與父養，(末)賢哉丞相孝行之心(小生)丞相豈不聞君子不念舊惡，以傷手足之情，望息怒停威，以成孝弟之德(生)【前腔】蘇秦原是舊蘇秦，昔日何疎今日親，(小生)舊事休題、(生)如今怎敢怨着伊也，須念同胞養，自古打虎須還親弟兄，(淨丑)賢哉賢哉，(生)對(旦)不賢之婦薄倖之妻，當初看待我好，誰知有

今日〔前腔〕當初貧賤受人欺，今日何顏再見伊。〔旦〕一朝富貴把奴虧，受盡了惡滋味，萬苦千辛只為你。〔生〕為我甚的來，〔旦〕一來為你破蕩家計，二來為你飢饑受餒，三來將一疋絹子，問你兄嫂當錢，被他勒措了前帳，

〔前腔〕你爹娘罵我引誘夫婿，道奴要帶金冠霞帔，奴家去投水而死，深虧叔公救取，險些一命喪溝渠，這話兒也難題起，說着交人珠淚垂，〔生〕原来為我受此苦楚，我怎敢有忘，取五花官誥來，受六國賢德夫人，就此冠帶。〔末〕今日一家骨肉團圓，多蒙丞相之恩。〔生〕

〔前腔〕這的賣了釵梳直恁的兀的不是蕩了家私夫壻，〔旦〕丞相，你把閑言閒語總休題，今日帶了鳳冠霞帔，深感得君為主，那些個骨肉之情休記取，〔末〕

〔前腔〕一家輕賤笑寒儒，不想今朝駟馬車，

滿門骨肉喜完聚、暗想當年事、有甚心情謝老的、

蘇秦未得遂功名　求官空自費黃金

贈封六國都丞相　回來衣錦顯門庭

破窰記　一名彩樓記

綵樓擇壻

(旦)(高陽臺)玉貌羞花、黛眉拂翠、珠璣穩襯腰肢、百種嬌嬈態、默默如痴(貼)(丑)巫山十二無間阻、咫尺雲雨佳期(合)仗綉毬、托與知音共效于飛(貼)綵樓高處真堪羨(旦)好似蓬萊并閬苑(丑)纔教得遇好才郎(合)百歲鸞凰諧繾綣(貼)道猶未了、遠遠望見一秀才來了、(生)(卜算子)篤志在詩書、何意尋鸞侶、聞道英豪結綵樓、試往閒

觀取。小生留心經史，着意書篇，一閒知有綵樓之事，不免試觀看則個。(丑)姐姐，有一個秀才來，其人標致清奇，只是衣冠不整，不知是甚等人色。(旦)梅香，這個書生，丰姿俊偉，志氣軒昂，定有風雲際會之時，未可量也。(貼)小姐，百歲姻緣須仔細，想他不是風流壻。(旦)梅香，有眼何曾識好人，異日必遂風雲志。(生)聽淂綵樓上有人道，百歲姻緣須仔細，想他不是風流壻。雖然如此，待小生慢慢的踱綵樓下經過，閒觀一遭。(貼)姐姐，你看這秀才身上，好似雨打雞一般。(生)可笑可笑，聽淂樓上有人道我似雨打雞一般，不免就將雨打雞為題，吟詩一首：雨打雞毛濕，紅冠不染塵，五更能報曉，驚動世間人。(旦)梅香，我眼裏不看差了人，你聽他出口成章。

【轉山子】暫見多才，早留意，待托與佳期。(貼)常言道覆水難收，恐不是風流佳配。(旦)想英豪俊美，是百年姻契。(撫毬)(介)(生)【獅子序】卑人告聽拜啓，一貧自守，豈望榮貴。(旦)奴想相門，長時在繡幃，時至要求佳配。

(旦)(貼)娘行忒恁痴迷。看寒儒有何標致。(旦)你休浮
百歲佳期。(生)前腔聽啟。奴行自當三思。非是早人。
敢推遠。(旦)今到此。何須恁過謙。應是契合前世。(貼)(旦)娘
行更不思。惟恐不是風流佳壻。(生)聽言語。怎不教我
羞恥。(旦)前腔感意。如今托與此身。須與花為主。(生)特
見憐。收回這綵毬。別選英豪佳壻。(旦)一言既出。駟馬
難追。似落花有意隨流水。(貼)常言道好事不在忙裏。
(生)前腔感得娘子見憐。又豈敢堅辭佳意。(旦)深謝浮
君今遂我懷。奴又怎生拋棄。(生)恐相公怪責寒儒。那
時節休教退悔。(旦)寬心管取不致連累。(末)恁地好相

公傳台旨，開筵宴等多時，絲毬已擲逢佳配，趁良時（合）一雙兩好，如魚似水，珠翠列兩行，笙歌擁入蘭堂裏（旦）前腔告伊聽咨啓，行步莫遲遲，雙親等久休嬈蕠，怎辭推（合）（生）前腔荷蒙提掇起，畢末怎辭推，如今進退渾無計，自羞耻（合）（貼）前腔洞房花燭裏，祥烟噴金猊，喧天鼓樂排佳會，盡歡喜（合）前

銀燭光中泛玉盃　　蘭堂深處勝蓬萊
百年夫婦今朝合　　一段姻緣天上來

相門逐婿

（外）三台令畫堂珠履三千，猛捹一醉瓊筵（末）輻輳姻

緣跨青鸞同赴洞天、(見介)相公、不知女孩兒締搆事體若何(外)夫人、但姻緣由乎天定、不須憂慮(末)畫堂深處風光好、別是人間一洞天、際子叩頭(外)院子、小姐招有才郎否(末)覆相公夫人得知、小姐招有一位秀才、同到府門、着小人先來通報(外)分付樂人、吹打迎接進來(生)(旦)(貼)屏開

孔雀、褥繡芙蓉、蘭堂別是風光、寶鴨香濃、開宴開列

紅粧、多因前生姻契、喜今生望效鸞凰(旦)秀才、到此便是寒家(生)覲內(介)天上神仙府、人間宰相家、小姐、那正堂上端坐戴幞頭衣紫的是誰(旦)是我家父(生)右邊戴珠冠的是誰(旦)是我家母(生)目下思之起來、小生一介寒儒、蒙小姐不棄入贅相府、恐公相不盡清白、教小生進退兩難、將此緣難奉還、早人告退(旦)秀才、天下只有成親之禮、那有退親之條(生)恐令尊不從、如何(旦)既如此、待奴家先去禀過爹娘、然後請你進來(生)言之有理(旦)見跪介禀告爹娘得知、孩兒到綵樓上招得一位秀士、不知中爹娘意否(外)既稱我兒之心、必有斯人之選(旦)秀才、我告過爹娘、請進相見(生)移

歡轉拜雙親、同歸洞房、〔見介〕〔外〕怒喝〔介〕院子那裡〔末〕小人在〔外〕好大膽誰教你招此寒儒〔末〕院子只在街頭方、緣樓之上有梅香〔外〕梅香那裡〔貼〕跪〔介〕此事不曾梅香事、都是小姐沒商量、〔外〕寒儒一見好悃惶、山雞焉敢配鸞凰、凡向朱門求口食、身穿百衲破衣裳〔旦〕爹爹不必恁相傷自古文章當自強〔生〕桃花不隨流水出、漁郎怎得赴高堂〔外〕此事不干寒儒事〔八聲甘州〕都是孩兒不忖量、一女孩兒過來、我是一個宰相、你是個千金小姐、怎生與他匹配、看此人焉是我家東床、〔旦〕觀他容貌、多應是滿腹文章、〔生〕襄王、怎敢勞夢想、只恐虛負巫山窈窕娘、〔夫〕端詳、這姻契不比尋常、梅香那裡〔貼〕跪〔介〕〔夫〕好打這個賤人、〔貼〕〔前腔〕梅香、非不間阻娘奈他心不肯、虛負勞攘、〔外〕相門榮貴、不道玷辱門墻、〔旦〕讀書自能榮故鄉、〔生〕奈娘子錯認陶潛作阮郎、

（末）漸惶、枉教人空赴高唐、（丑淨）不是路羅綺生香、花嬌瑩煌照洞房、求看取、不知那個是檀郎、（丑）好忽傷、我當朝東國為卿相、爭奈我孩兒不計長、豈他家配偶、這般姻緣、我兒休想、（丑淨）甚般模樣、（旦）前腔出言直恁相妨、雀在深林笑鳳凰、休閒講、從來海水斗難量、（生）好恓惶、這場恩愛使人悒怏、惱亂蘇州刺史腸、（丑淨）你好不度量、（旦）便何須劈面將人搶、（丑淨）請他行上、（旦）解三醒告雙親怎生擔當、（生）小姐請收絲鞭早人告退、（旦）望新人且休悒怏、（生）莫從來好事多磨障、他出語恁倡狂、（旦）秀才你須驚惧、（生）不感嚴凜凜看來誰敢當、直待要、劈破雲鬟金鳳凰、（合）空思

想姻親也須要門户相當〔外〕前腔笑窮酸忒般不忖
量惱得我惡氣衝冠没處藏〔生〕諕得我戰兢兢小鹿兒在心
頭撞〔旦〕不須驚惶〔生〕姻緣到此多因是難主張休把你
堂上雙親和氣傷〔合〕前〔外〕院子叫寒儒過来問他姓甚名誰〔生〕學生姓呂名蒙正
〔外〕站開〔背云〕只聞其名不見其人此人雖是一貧如洗乃是個飽學秀才若招他在府中受享榮華不肯攻書後來躭悮我女孩兒眉頭一蹙計上心来不免將他夫婦二人趕出府門受苦使他用心攻書後来榮貴纔顯我孩兒眼識好人梅香那裡〔貼〕號〔介〕〔外〕你對小姐說我這裡將綵十兩贖取綵鞭打發寒儒出去如若不從將花冠禮衣剝了雙雙提出府門〔貼〕理會得小姐老相公分付將銀十兩與寒儒贖取綵鞭叫小姐離了此秀才如若不從將花冠禮衣剝了雙雙趕出府門〔旦〕秀才我爹爹將銀十兩贖取綵鞭今有銀子在此但不知你意下如何〔生〕卑人非慕金帛而来既姻親不諧奉還綵鞭何須受不義之財〔旦〕秀

才我爹爹說如若不從將花冠禮衣剝去說若脫
他不知你家中有沒有(生)花冠禮衣沒有鳳冠霞披
我家中廣有(旦)梅香你對我爹爹說(攛滾)你說小姐心性呆你說小姐
心性呆一心要嫁呂秀才花冠禮衣都剝去自有鳳
冠霞帔來熬油煎苦菜由人心裏愛一意要成雙(貼跪)
(唱介)(外)光光乍一意要成雙趕逐離廳堂(合)你一心要
與寒儒同貧帳潭潭相府沒福享(旦)(前腔)奴家告爹
娘直恁硬心腸(外介)(外怒)(合前)(衆)(尾聲)這般人忒狂蕩饑
寒宿債未曾償只落得兩家愁斷腸(外)梅香將小姐寒儒一同趕出
府門只因差一着滿盤都是空(虛下)(旦跪哭介)娘
有女孩兒一人虧你下得望娘親勸解爹爹留得秀
才在府讀書後必大貴(夫)我兒起來惟不得你爹爹
發怒自古道夫者婦之天也看起此呂秀才焉能慰

我兒終身之望[旦]娘豈不聞古人由困而亨由否而泰呂秀才乃是讀書君天豹變飛騰何難之有[外]上這寒儒還在俺府中做甚麼夫窕企相公在上容妾身一言[外]夫人請起有話但說不妨[夫]相公我和你年紀高大止無一男單生此女看老身分上留此秀才在我府中讀書且自將錯就錯罷[外]夫人非是不依你說看起此寒儒成甚模樣卑陋形容只好求[鷹]詞於木蘭僧寺衣衫襤褸焉能坦腹於花燭洞房

[過沙]形骸倭愚曾衣衫更襤褸[夫]我兒好不與我爭氣你父親乃是當朝宰相汝乃是千金小姐自古道夫婦相稱敵體乃可將身認他為丈夫如何做得妝花主論昭穆怎當家豪富不爭玷辱潭潭相府

[旦][前腔]爹媽望相容奴甘心與陪奉桃花浪煖魚化龍從來將相皆無種休使他人相斷送時運未來君困窮

[夫][前腔]擇壻選賢良才貌兩相當孩兒怎生諧

鳳凰歸來玷辱芙蓉帳梅香綉樓還在不在〔貼〕綵樓還在〔夫〕嬌兒不知

往玉樓上別選風流年少郎〔旦〕秀才你在綵樓下等詩對答如流如今縱河

半言不露生吟詩作對是我本然事豈不聞書云正

其衣冠尊其瞻視儼然人望而畏之今日見令尊忻

昂氣象敎卑人畏而不敢言〔旦〕我父親是老虎會食

人不成〔生〕小姐言之有理這姻緣成與不成將緣鞭

奉還他我就出去問碍終不然他會食人放大膽說

他幾句公相見禮外寒儒又見甚麼禮〔生〕老大人差

矣人將禮樂為先樹將花果為園開口就說是寒儒不儒

終不然老大人出太夫人龍腹中就是紫袍金帶不

成也曾在醫門中出仕今日若非小姐彩毯相招府

門也不敢擡頭仰視學生雖則寒儒亦是宦家舊裔

先祖呂孟常曾為起居即先父呂科曾為戶部侍郎

論門戶可以相對論閥閱可以相當屏風雖破骨格

尚存知何輕視斯文貧窮儒家常理富貴何必驕奢

豈不聞聖人云素富貴行乎富貴素貧賤行乎貧賤

老大人今日富貴焉知他日之不貧賤乎學生今日

貧賤焉知他日之不富貴乎學生亦非雞鳴狗盜之

雄老大人似若狐假虎威之態〔外〕畢陋寒儒只會搖
唇鼓舌〔生〕寬洪宰相何須發怒生嗔〔外〕你自矜才高
且試你花草對課〔生〕願聞〔外〕藏蓋盡一枝丹桂誰敢
高攀〔生〕浪滚滚三級龍門吾能獨跳〔外〕好退背〔云〕看
此對課一字不差〔生〕姻緣出乎前定可以進則進可
以退則退何須大人發怒生嗔〔外〕我就發怒生嗔待
如何〔生〕任伊發怒生嗔掃不盡
胸中志氣〔外〕志氣在那裡〔生〕
〔前腔〕志氣負凌雲憂
道不憂貧儒冠未必多悞身累螢囷守輕車衛今生
恐難諧秦晉只重衣衫不重人〔外〕一言既出駟馬難
追流子那裡未小人
在〔外〕着你到街坊上只說公相嚴命分付親齊人等
及一街兩巷併庵堂寺觀不許停留蒙正夫妻如若
停留罪及不怨〔末〕小人就去下〔旦〕哭介娘作怎生下
洋很心提逐女孩兒在外〔夫〕嬌兒非是為娘的不留
你爭柰你爹爹性發如火〔外〕覆水於地不可收〔旦〕爹
爹何若結究俺〔夫〕兒孫自有兒孫禍〔生〕莫把兒孫作
馬牛〔外〕〔旦〕〔貼〕下〔丑〕小姐仔不聽人勸一心要嫁寒儒
何年曾發達茶賞邦[illegible][illegible]公相分付若勸你不田心

轉意將花冠禮衣剝下雙雙趕出府門〔旦〕秀才[illegible]花冠禮衣還他何如〔生〕打甚麼緊就脫還他去〔旦〕脫衣介奴才快拿去〔丑〕衣冠剝去好恓惶〔生〕蒼天未必困吾曹〔丑〕摧生旦出介正是侯門深似海這回不許外人敲下〔旦〕秀才且站着待我進房中收拾針線和你起身敲門〔介〕開門〔內〕小姐老相公下鎖了〔旦〕既前門下鎖待我從後門進去叫〔介〕〔內應如前〕哭〔介〕

〔風入松〕恨雙親不念兩分離

使母子東西朱門已出重門閉咱和你如何存濟〔合〕想前生契合共伊今世裡效于飛〔生〕〔前腔〕念卑人不第自羞恥柰久困京畿無心悞入桃源裡感娘子留心留意〔合前〕〔旦〕聽看多才調多標致諸儒裡驀然一見遂奴意〔生〕又豈知令尊怒生嗔將伊趕出門兒〔旦〕謾說陽臺有夢夢兒迷悞我雲雨佳期〔生〕落花有意隨流

水、咱焉敢將伊抛棄、[合]冷落香閨繡幃、潭潭府、甚時

歸、[旦]前腔飽詩書、取功名有日、休忘却繡毬兒、[生]看

他時金榜姓名題、身須到鳳凰池、[旦]共君家暫往莫

遲遲、更不必多疑、[生]卑人多幸得遇芳容、卽日未有棲身之所、意欲尋一旅店暫時安泊、再作區處、不知娘子意下如何[旦]任從君家便是[生]寒門冷落在孤村裡、恐

一去程途迢遞、[合]向前村且尋個旅邸、向日後尋歸

計、

自憐無分受榮華　子母恩情一旦差

休念故鄉生處好　受恩深處便爲家

投梭記

(生)【金瓏璁】衣單寒似水，使我饑餒難言，風凜烈，苦
天，最苦無所倚，想我妻子懸懸，歸去也，有誰憐，人教今早

日受這般苦呵，呀，原來娘子睡熟在此，且喜檢有些柴回來，不免吹起些火來，叫醒娘子，同來向火，又作道理，哩哩吹，大不着，怒擲介，呂蒙正這等命苦，吹火也不着，嘆介，不如吟詩一首，以記今日之苦，十謁朱門九不開，滿頭風雪却回來，歸家羞覩妻兒面，撥盡寒爐一夜灰，

【步步嬌】冒雪衝寒
街頭轉，雪緊風如箭，苦，朱門九不開，素手空回，怎不
哀怨，撥盡地爐灰，羞見妻兒面，(旦)(見介)【前腔】踏雪歸來
多勞倦，撲簌簌身心兢戰，多恐他錢無米又無，不是
梅香，教我怎生支遣，導粥兩三匙，略與伊相供贍，(生)
【江兒水】謁盡朱門遍，空手回，漫空瑞雪紛紛地，寂寞

孤村無鄰里、這些粥食從何至、問取娘行來的、說與因依、也知詳細〔旦〕前腔我夫聽奴語、不用疑、也知男兒不吃嗟來食、在此饑寒無依倚、衝寒驀見梅香至、探取奴行端的、送些錢米、與奴相濟〔生〕既如此、也深感他、正是饑時得一口、勝似十年粮〔旦〕官人、胡亂吃些充饑則個、莫恁雙手戰戰兢兢〔生〕娘子、今日甚饜夫色、威風凜凜、刮面侵骨、真個是冷得緊〔香柳娘〕恭緣慳分淺、恭緣慳分淺、有許多不遂、思量飲食非容易、苦肝腸碎斷、苦肝腸碎斷、欲待暫充饑、誰知又不濟、想蒼天困我、想蒼天困我、直恁地、空流淚、〔旦〕〔賽紅娘〕我夫休憂慮、莫慘戚、原來都傾在鉢兒裏、休怨極、勸你畧畧請些兒權濟饑、〔生〕娘

丟如今春榜動、選場開、欲去求取功名、又恐拋下娘子、獨守孤幃、一時難捱、欲待不去、又是三年、此一度央須不可挫過、必要去（旦）官人、夫妻之情雖則難捨、豈功名之事、不可挫過、何故戀奴此身、卻把前程耽悞、豈不聞古人云、丈夫非無淚、不洒離別間、仗劍對樽酒、恥為遊子顏、蝮蛇一螫手、壯士疾解腕、所志在功名、離別何足嘆（生）如此深感娘子之意勉勵、吾方去、蒼天可憐、一舉及第、不敢有負娘子、正是這回若不登高第、寧可死在科場內（旦）官人、但願馬前喝道狀元來、這回好個風流婿（生）

【漁家傲】聞知道上國招賢展試闈、功名事怎肯遲遲、恩情且暫離（旦）但願此去登高第、一朝榮貴（生）伊休慮、村館瀟條、多只是旬中便回（合）恰言道金榜無名誓不歸（生）

【前腔】慌慌的奔馳到帝畿、願此去攀仙桂、男兒得遂平生志、更下筆文章無比（旦）他時荷衣掛體、休教我

在破窯中、眼巴巴望你、（合）（生）〔前〕〔麻錦花〕那其間若中了、咱和你天下盡知、登科記報着名兒、不枉十載寒窗、苦心勞志、（旦）步雲梯、一朝身到鳳凰池、〔麻婆子〕怕只怕有朱門女、求親向此時、（生）我則記取我則記取、雕鞍上緊鞭向後坐、（旦）難忘昔日綵樓兒、官人、奴家只慮你此去、盤纏又無、如何是好、（生）娘子這個不妨、如今喜得梅香送至錢米尚有數日之粮、留與娘子窯內、聊度幾日、（旦）官人、你卻如何（生）娘子四海之內皆兄弟也、我有何妨、可以區處、正是書中自有千鍾粟、書中車馬多如簇、如今暫守破窯中、書中自有黃金屋、（旦）官人、莫教一日忘奴恩、卻道書中有女顏如玉、（生）娘子、但令心如金石堅、百歲夫妻心頗足、下（旦）暫把鴛鴦分兩下、未知相會是何時、奴家待不教他去、又恐挫過功名、只是破窯中瀟條冷落、又無親戚、只得獨守凄涼、侯候好音、未知男兒

心了如何，正是烏鴉共喜鵲同枝，吉凶事全然未保。

夫婦榮諧

（生）泣顏回　金榜掛名時，喜得榮登高第，雲梯步蹑，是手攀仙桂，荷衣掛體，吐虹霓頓有凌雲志，夫人請上，受下官一禮（旦）相公請起，豈敢（生）下官此拜，非為別來，感娘子舊日恩情，今日下官居此地位呵，不負你綵樓佳意。（旦悲）介（生）夫人，當初在破窰受苦，未嘗吊淚，今日下官忝中高魁，反行不悅，何也（旦）相公聽我道來（前腔）思之，爹媽棄奴時，焉知道今日夫妻榮貴，（生）夫人你令尊當初見我一介寒儒，不想有此今日（旦）他時廝會，知他是誰羞恥，身榮歸故里，相公請上，受奴家一禮（生）夫人請起（旦）奴家此拜，非為別的，感相公與奴爭口氣，畫堂中兩行珠翠，（生）夫

人、下官當衫被岳丈趕出、意欲在他門首罵新做個狀元牌坊、使他出入見了、豈不慚愧〔旦〕相公所言極善、若然如此、不為有愧、而反與他爭光矣、明日有來往官員迎送出入、說他有這等好女婿、若依奴家愚見、還要在破窯前做個牌坊、纔好、〔生〕夫人羞矣、做在那裡有甚好處〔旦〕相公、做在那裡、使後人不敢輕視儒者、

白屋裏頓生光輝、

〔生〕夫人且喜如今夫人貴妻榮、又是今日重來、有酒在此、欲盡今宵之樂意少、憶昔日之愁懷、不知夫人以為何如〔旦〕如此甚好〔生〕院子看酒過來、〔末〕酒在此、〔生〕夫人請酒

〔古輪臺〕我和伊、春賞名園景明媚、和風扇暖日遲遲、鞦韆庭院、纖手同攜、對景尋芳拾翠、看取遊人往來如蟻、〔旦〕相公請酒 不覺炎光晝陰遲、浮瓜沉李、待共你、同去泛蓮舟、荷花香裏、蘭槳輕搖、菱歌聲美、和你泛金卮、斟綠醱、恣狂沉醉夜忘歸、〔生〕〔前腔〕一年一度牛郎

會佳期、秋意美臨水芙蓉桂花香裏皓月中秋早覺、重陽節至、倏忽瓊花凄凉飄墜、(旦)一夜青山盡失翠、紅爐煖閣、羊羔酒美、頓題起昔日孤貧、寒灰撥盡、空甑塵飛、曾有誰人週濟、往事休題、炎凉如是、(尾聲)如今幸得身榮貴、雙雙四時宴逸盡老今生不暫離、

相府相迎

(淨)採茶歌淡紅衫兒水紅裙鞋長一尺三寸橫打扮起來越不好、人人叫做野瓜精、奴家不是別人、呂侍郎府中不伏侍夫人的海棠便是、今日劉丞相府中、大排筵宴、使着七八十人來接侍郎和夫人、奴家尋思起來、我也是呂侍郎府中一個養娘、沒一人說道請養娘、如今聽得梅香姐說、看兩句言語、說道百歲姻緣須仔細、想他不是

風流壻我侍郎恰好聽詩時常閒記根他我只消浮這兩句話說與侍郎聽着敎梅香姐空說着回去便了道尤未了梅香早來(貼)

(粉蝶兒)羅綺筵開榮華勝如仙府遣梅香再三傳語幸今朝他貴顯一時相聚畫堂中夫妻子母相遇

(淨)梅香姐到此何幹(貼)劉丞相使着梅香再三來請你侍郎和夫人郎便同行(淨)我夫人如今和侍郎昨遊山寺梅香姐令日又來請他只請侍郎和夫人奴家也有分沒有沒有我也定要同去(貼)這個不曾說(淨)侍郎夫人却來了(生旦)沉醉歸來興未闌珠簾高捲噴沉烟上畫堂深處風光好別是人間一洞天(貼)侍郎夫人在上梅香叩頭梅香領老公相老夫人嚴命多多上覆侍郎夫人府中畧備草酌賀喜伏望降臨(旦)梅香多時不見(生)令日貴腳踏賤路(旦)梅香我眼睛不差了(貼)我當祫也說好個官人(生)那時你說道百歲姻緣須仔細想他不是風流壻(貼)作采(介)(末上)丞相着小人請侍郎夫人早臨(旦)許多時未蒙爹娘提携令日何故這等慇懃(生)不須你說我也不去(貼)相公夫人請行(生)夫人若去時

顯雙雙諧老今生願、(旦生)前腔萬千愁悲、何須再論言

(淨丑)揚鞭跨馬、齊同往、莫遲延、(合前)

莫講是和非　同行勿再遲

世情看冷暖　人面逐高低

白兔記

磨房生子

(丑)霜天曉角(這)牢籠圈套、設就多奇妙、汲水又還挨磨、這苦又經多少、三娘小賤人、被我剪下頭髮、打為奴婢、日間汲水、夜間挨磨、如今天色已晚、不免整頓磨盤、教他出來挨磨、正是兩片團圓石、一條鐵石心、行來無數步、日夜苦磨人、三姑快來、(旦)

(前腔)(旦)軀煩受惱、苦向誰人告、恨殺無情兄嫂、這磨難

何時了、萁豆燃豆萁、豆在釜中泣、本是同根生、相煎何太急、奴家不從改嫁、被哥嫂剪下頭髮、敎我挨磨、被他拷打、只得前去(見介)嫂嫂、叫奴家作甚(丑)三姑、哥哥斗我監你挨磨、一不許怨哥嫂、二不許你躲懶、三不許題起劉知遠、犯了一條事、責一下、且來先打一下樣抆(旦)不須如此、待我去挨、

【香羅帶】愁腸千萬束、嫂、這般樣重磨難挨、敎奴家怎移步、恨只恨無情哥嫂忒狠毒、(丑)你又埋怨哥嫂、(打介)(旦)嫂、打開我鳳友鸞交、逼奴再嫁夫、(丑)你若肯嫁人、莫說挨磨打你、罵也不罵你一聲(旦)嫂奴豈肯傷風敗俗、(丑)你怎的躲懶不挨磨(打介)(旦)呀、我和你姑嫂之情、苦苦打我則甚、這兩次看哥哥面、權且讓你(丑)你這等說、何我偏要打你、待怎的(旦)嫂、你是個蛇蝎心腸、哥、不念我同胞手足、(丑)你只埋怨我哥嫂、我就狠打你(旦)你好沒來由(搶板打丑介)(丑走介)(旦)

【前腔】我是個堂上姑姑、你是個廚下嫂、自古道、大還大、小還

小奴須是、李員外親生之女、怎受得無情苦楚、(丑)三你打

你明日生兒子、也要我看顧、(旦)是我差矣、倘我後日生下孖子、他夫婦謀害死了、教我空受苦楚、不免賠個小心、暫㫖哄他、(貼)企嫂嫂是奴家一時見差、望嫂念姑嫂之情、(丑)三姑娘、請起來、不干我事、都是你哥哥叫打你、我今再不打你、你慢慢在此挨、我且自睡去、(下)(貼)這茅簷破壁、奴獨自守、只見門外有重疊的雲山、遮不住愁來路、且喜嫂嫂回去、不免將磨強挨一會、(五更轉)只得強捱數步、只得強捱數步、柰力倦怎馳走、憶昔爹娘嬌養、那曾出門戶、今日裡、倒做個挨磨汲水下賤奴、可憐見、形衰貌朽、香肌憔悴纖腰瘦、天、奴家受這等苦楚、不如懸梁自盡罷了、欲待要尋一個無常路途、(哭)(貼)企倒是奴家差矣、記得當初瓜園分別之時、奴說身懷有孕、他說三娘、你在家小心、倘或生得是男也

接續劉家宗祀，欲待要尋一個無常路途，爭柰我有十個月懷胎，我死却又恐怕劉郎絕後，休休，憔悴了秋月春花，等閑也麽光陰虛度，爭柰我力倦難挨，腹中飢餒，不免在磨上歇息片時。（下）

【下山虎】劉郎去後，倏忽幾秋，料應張策後，飛黃騄騄，奴為你受勞碌，受凌辱，怎當他心上愁來眉上憂，只怕他是個棄舊奸雄也，莫將奴辜負，朱門貪戀人豪富，此恨怎消，枉教奴對着一盞殘燈伴影孤。

【前腔】別離數月，如隔三秋，舉目雲山遠，望斷歸舟，你莫將奴辜負，反嘆恩情如朝露，他是個奇男子，烈丈夫，怎做得區區薄倖徒，苦蛩鳴戶牖，唧唧啾啾，自思李氏三娘，

做怨因、恨悠悠淚雨盈腓、風喧鐵馬聲、鬧門户、誰念我、獨守空房生意憂、天、好若呵、不要久坐、還有麥子、欲待不捱、只恐哥嫂打罵簾、真個難抵（駐雲飛）磨重難捱、夜靜無人訴怨懷、若把時光捱熬得形骸在、棻、郎去在天涯、自疑猜、邊塞塵埃遠、憶愁如海、不向東風愁未開、（做腹痛介）（前腔）驀地疼來屈指將彌、十月胎、多想懷分解、自把身寧、耐祭争奈疼形骸、料難捱、痛觸心懷、生死須臾待、體魄相離眼倦開、（做倒科）（末扮上地引鬼抱子上）九重天上抱金童、五色雲中駕六龍、天降紫微傳九五、祥光高照王宮、吾乃九天降生神是也、因為沙陀劉知遠日後當即大位、李三娘位正中宮、現今十月懷胎已滿、欽奉玉帝勅旨、降下紫微星、托生為子、差吾神抱送李三娘解懷、三娘、三娘聽我分付、你此子異日大貴、不在多

言急急令人送到邠州、休得遲慢（丟兒介）大抵乾坤都一照、兒教人在宿中行（下）（旦）怪哉怪哉、分明有人指點（前腔）體困難擡、奴幸生來一小孩、幸免身災害、未斷兒臍帶、磨房中那討剪刀、怎生是好、不免將口咬下臍來罷　嗏、血濺口難開、痛傷懷（做咬介）咬下臍來、齒上腥痕在、啼破兒聲苦自哀（抱兒看介）（前腔）一夢奇哉、彼時昏悶倒地、如有神人送此孩生下、兒堪怪、生得令人愛、天奴受苦楚、今喜產下此子、使奴不勝之喜　嗏、不覺呀、額開、自心裁、體貌形骸、酷似劉郎態、古云、龍生龍子、鳳生鳳兒、正是虎父還生虎子來、神人說此子、後有大貴、教我令人送到邠州量信也、我一身尚難存濟、怎生得人送去、侍明日與叔叔商議、又作個區處、

謝得神明俥報語　從天降下紫微星

道他異日非常貴　協夢方纔稱母情

子母相逢

【旦挑桶上】【胡搗練】風凜凜、雪霏霏、盧花絮薄寒侵體、跣足一肩風雪裏、能將情苦許伊誰、【菩薩蠻】泛泛千里迷村徑路跋行蹤、足冷未到井欄邊、單衣汲水泉、雪風當面割、肩重泥途滑、艦僻步難移、還愁歸去遲、向日蒙俺哥哥、令人替俺汲水、嫂嫂知道、炒鬧一場、今日這等大雪、還令我來汲水、真個好若也可、雪中跣足、難禁冷割如刀、井上凝冰、怎禁寒侵到骨、正是一肩挑盡人間雪、兩足熬過天下寒、古道千山鳥飛絕、孤舟簑笠獨垂竿、不免去汲

【鶯集御林春】似這等天日無光、散梨花墜雪、斜稱風威當面烈、把蒼山壓倒千疊、平白地郊原占了、家家閉戶人踪滅、昏慘慘凍屋無煙、愁雲遍野、家洒漫

空猶未歇（前腔）這雪呵、謾說道雪裡貧人、怎如我苦
初雪凍肩寒身又怯、怎當得兩耳刀裂亂紛紛尋頭
撲面衝風閉口難開去、熬不過凍足如氷、单衣似鐵
誤倒風中遭滑跌（跌介）（起介）（前腔）可憐見帶雪霑泥、更渾
身泥污、紛紛到骨僵寒筋力怯、哭啼啼淚冷腮頰、今日裡
窮無所主、雪中凍死誰憐說、好教我瘦骨難支、寒威
未輟、忍把微軀甘氣絶、風雪越大、不免闌欄前到井邊去則個、（古水仙
子）雪雪雪、舞長空霏又斜、風風風、氷梅幾片風吹謝、
慘慘慘、寒烟野徑天低、啞啞啞、顫枯樹饑鳥聲咽、
单单单、身子單、衣衫劣、行行行、雪風狂舞袖難遮、寒

寒寒畫橋水斷、寒冰結、凜凜凜凜茅簷雪凍銀簪折、苦苦苦苦將淚眼枉流血、(尾聲)一天苦雪千山潔、這等天氣怎麼有一簇人馬、官道上來、猶有行人尋路轍、只管汲水回去、休要看它早汲寒泉歸去也、暫下小生引衆卒上掃雪尋行徑、敲冰渡馬蹄、鐵衣侵骨冷、尤有雪風吹、衆軍們風雪大、不能前去、且就驛舍中權歇片時、衆進介小生驛卒何在、丑上雪冷紅氈衾、耳邊風狂、披甲摘鈴寐、夜來飛虎旗為被、邊汗頭來斷、露天見介小生怎麼不來迎接、丑前面沒有報來、小人不知、望乞赦罪、小生我問你、這般天氣、怎麼有個婦人在井邊汲水、丑婦人的苦、一言難盡、望將軍叫來自問、便知端的、小生叫那婦人過來問他、衆傳介旦見介小生這婦人、地凍天寒、不消下禮、旦受苦之人、禮數不過、望將軍恕罪、小生

(不是路)舉目相看、看這婦人、你不似人家奴婢顏、雪風天為甚衝寒汲井泉、濕衣單、蓬頭跣足真可

憐、這其間、令人疑惑還驚嘆、婦人呵、試說其寃、試說其
寃、旦 風入松 恭承明問、自羞慚、這苦情啓齒難言、小生
但說不妨、旦 薄情夫壻相拋閃、致此身受苦千般、小生因何受這
苦楚、旦 只因骨肉家門難、將軍垂聽許吾寃、小生甚寃枉、你從頭
說來、旦 前腔 幼蒙父母最矜憐、雀屏開為選良緣、小生你招
贅丈夫、叫甚麼名宗、旦 虧心短倖劉知遠、小生天下多有同名、原來你丈夫與我父
親同名、以後何如、旦 不久間親喪黃泉、兄嫂驟起蕭墻變、我丈夫見
哥嫂日夜炒鬧、一朝心忿離家園、小生你丈夫離家、到那裡去、做甚麼勾當、旦 前
腔 卯州妄意去求官、從他去後、致令我手足傷殘、我那哥嫂呵、
忍心害理相逼遣、逼我改嫁不從、脫繡鞋剪下雲鬟、日間汲

水愁無限夜闌挨磨不容眠、幸得皇天憐念（前腔）嬰兒產下磨房間、又怕哥嫂毒害、送卯州遠去天邊（小生）兒子去了幾年（旦）一十五載時光換（小生）你兒子與我同庚、去後也有信來否、（旦）杳無個音信回還（小生）既你兒子在卯州、我是卯州生長的、可替你挨問你的兒子、叫甚名字、（旦）當時磨房中產下兒子、沒有剪刀、只得咬下臍來、就以此為名、咬臍名字終身怨、這場冤苦盡來難、（小生）我爹爹領卯州節度使、統領大兵、不日由此經過、既是你兒子丈夫都在卯州、想必只在我爹爹帳下、你可寫下家書一封、等我爹爹大軍到日、我替你軍中挨問、何如、（旦）如此感謝不盡、（小生）左右取我隨行紙筆與他、（旦）有累將軍、容奴家寫來（挑）雪人硯（介）（香羅帶）松君帶雪研、寒侵指尖霜毫未染、呵凍筆、花箋慢疊寫寒暄也當日輕離別、有何難、今朝懸望淚空彈、（寫介）別時容易見時難望斷關

河烟水寒、似這等阻隔關河也、屈指從今十六年、（爲介）十六年來人面改、八千里外容心安、

前腔　送他去未還、我今在家中呵、千難萬難人、閒若楚都歷遍、劉郎你不回來呵、此身便死有誰憐也、自古道、婦爲夫死、雖則是生無怨死含冤、劉郎甘自忍心殘、（爲介）伯仁爲我空憐死、齊女含冤枉拜官、假若是久不回還也、斷絕今生夫婦緣、（爲介）鴻鴈不傳君不至、井欄流淚待君看、

前腔　裁成詩半篇、愁煩轉添、頓然疑慮偷望眼、我看這小將軍呵、聲音笑貌與容顏也好似劉郎態一般般、方纔說他父親與我劉知遠夫同名姓、說起他的名、又與我孩兒共年、與父同名姓兒共年、似這等年貌無差也、賭地今人、心自歡、小生婦人、你書寫完、怎麼這等歡喜、

尾聲　喜逢今日嫌

伏寄鄭危書半緘，子母夫妻擬再圓。（遞書介）侍小[illegible]拜謝。（小生）不消下禮，左右收了書，婦人另日開元寺回信。（旦）如此多感。

驛舍逢君至　梅花折一枝
隴頭人見面　寄與莫遲遲

（附）**錦庭樂**　望蘆茄芊草中提鞭策馬，偶有個白兔兒在我面前過，趕到前村柳陰坡下，見一個婦女身落薄，跣足逢頭遭折挫，他說道被兄嫂日夜沉埋，行行淚灑，口口聲聲只怨着劉大。

磨房相會

（旦）**掛真兒**　離恨窮愁何日了，空目斷水遠山遙，雪霽

雲歸天、清月照、無柰風寒靜悄、薄倖不來良夜蕭東雪能消殘漏永清虛照地雪光行、潔白涵空色更冷、兩輪磨石近寒人戶結鵝夜夜作衾、瑤階倒漾銀蟾影、入我空房照素心前日井邊見那小將軍、年貌與吾兒相似、又是卯州孝的父親亦名劉知遠、世間有此異事、懷疑在心令夜磨房孤冷、令人愈生感嘆、正是雲樓雪初靜月寒人更孤、磨房多寂寞、慎恨我兒夫、

【四朝元】

雲收霧捲、雪晴月正圓、見一天霽色四壁光寒、坐來人自憐、更磨房冷淡、磨房冷淡、雪映簷、冰涵碧漢、對月無言、因風有感、驀自生愁嘆、嗏、萬里共長天、劉郎你在地北、我在天南、兩情難遣、移步問嬋娟、征人何日還、愁眉淚眼、月可夫夫婦婦、有無相見、【生】前腔天言月淚、相涵霽雪寒、正更闌籟靜、萬頃茫然、棹舟人興

返來到這裡，便是磨房。不免入去、作打門介見磨房空掩、磨房空掩、不免叫一聲、叫門介[旦]是誰[生]是我[旦]漢子、你錯認了、你聽我說與你十六年來別葉砧蹤墻無地可容身、井心忍死形如朽、不比星前月下人、你快出去快出去、不要在此邋延[生]三娘、我乃是前度劉郎歸來路遠、[旦]既是劉郎、何聲息不同[生]唱閒別多年、聲音難辨、[旦]作疑介既是我的劉郎、當初在那裡分別、有甚麼事迹[生]當日遭家難、你哥嫂把我灌醉、騙到瓜園中去、幸免喪黃泉、天賜留題、神書寶劍、夫婦在瓜園別離容易間、我去一十六載、知你在家受苦、時移物換、風風雨雨、特來相見、[旦]緣來真是劉郎、哭根介【前腔】名虧行短中心豈不慚、自瓜園別去、何處留連、不思歸故苑、望衡陽鴈斷、衡陽鴈斷、骨肉相殘、雲鬟被剪歷盡艱難、敢生差怨、此恨何時

遺嵘、捱過苦多年、熬定形骸、甘為下賤、夫壻枉徒然、苦甘空自憐、何勞遠念、生生死死、豈須相見、(生)前腔關河路遠、羈身未得還、(旦)書也寄一封回來(生)不得更四方兵革、萬里塵烟、音書難寄轉、從卯州統兵討賊、淹留軍中一十五年、近時纔得回到卯州、見上林有鴈、上林有鴈、知在家中、苦遭磨貶、日夜無程、不辭涉險、今與兒同返、嵘、(旦)你今做甚麼官(生)拜將掌兵權、威鎮藩城、職居方面、富貴異當年、榮華歸故園、一家歡忭、悲悲喜喜、啓門相見、(旦)如此也不枉了我受苦恁般開了門罷(見介)

(旦)天下樂別淚流乾苦自傷、相逢如夢却羞郎、(生)楚天吳月遥相共、關塞千重路渺茫、(旦)門別多年、且喜榮擢(生)有累受苦

負罪多矣〔旦〕賓員夫婦送兒與你、見在何處〔生〕賓員夫妻送兒子到邠州、不幸不服水土、夫妻病亡、兒子今已長成、昨日雪中、與你相見〔旦〕那小將軍、是我兒子、可喜可喜、當時見他顏貌、說你姓名、我心中十分疑惑、如何我說咬臍名字、他還不曉得〔生〕當時兒子到邠州、我因提兵遠出、是岳氏還改名劉承祐、故此不知咬臍名字〔旦〕岳氏是甚麼人、他怎麼改我兒子名字〔生〕我到邠州、投岳節使麾下、因為破賊有功、蒙將親女、招吾為婿、故有岳氏〔旦〕原來你在邠州有如此之快樂、如何肯回來顧我〔哭介〕〔刮鼓令〕開言不敢嗔、痛傷情、淚滿襟、豈知今日無恩信、辜負當年結契姻、那日兩離分、杳然不見通音問、疑作天涯寥落人、誰知別後變初心〔生〕初心原不如此、事勢到頭、無如奈何〔旦〕〔前腔〕辜恩不可聞、為何人受苦辛、你看我肩痕尚在愁難盡、磨石無情苦到今、蓬首斷香雲、明知兄嫂狼心輩、

不念夫妻結髮情，忍將舊愛待新人。（生）三娘，只說你受苦，但不知你丈夫在邊塞，苦不可言。

（前腔）從軍事遠征，歷風霜苦怎禁。（爭柰劉知遠命運不齊，岳節使招軍已完，只投得一名馬頭軍，日間打草，夜間巡更。）那日間打草多勞倦，柰夜間提鈴喝號夢難成。（若說起岳氏，有恩于爾我。）若不是岳帥親生女，怎得皇家寵愛深。（終不然去到邠州，就做官不成。）只虧十月懷躭苦。（三娘，你送得兒子到邠州，深虧岳氏撫養，纔得成人。終不然你兒子自已會大。）多虧岳氏乳哺恩。（三娘）你莫將賢婦當仇人。

（旦）（前腔）新人出宮門，美嬌娥，掌上珍。（他嬌姿貌美，日近日親，妾色淡容衰，日遠日疎。）三千色淡容顏奸，十六年來寵愛深。（生）三娘，當初把你招贅之時，容貌本等標致，今被哥嫂磨滅，容顏不比往前。（旦）不似磨房人。（料君之心，正念羞花之貌，那頋我憔悴之容，不如殺身以從君可也。）難將衰貌移君寵，甘向黃

泉作怨魂(生)夫婿遠回、當共歡娛、你如此嗟怨、亦不可取(旦)妻若在、愛必分、妾若死、甘休罷

休將新愛舊人分(前腔)新婚與舊婚、辨人情、識假真

須知貴賤無雙美、只恐妍媸有二心(生)我非負義之人、何為妍媸之說(旦)閑話休題、閨閫之事、休定尊卑(生)婦人家好不大量、尊卑自有先後、豈可變易綱常、為丈夫的身居兩難之地、將他為大、你為小、你又先歸劉氏之門、將你為大、他為小、他又是千金之軀、以此兩情難向、三娘、你是賢會的人、憑你說將那個為太(旦)依我說是我為小、他為大便了(生)人心則同我一路(旦)尋思也是如此(旦)怒介(生)真是小人、我當初曾說破、家有前妻不可重婚再娶、他說我女頗賢、願居其次(旦)你也曾講過來、夫我讓他為大、打甚麼緊、只是禮上去不得、你當自詳、免至後悔、小大禮為尊、恩

情莫論新和舊、名分休因疏間親既然名正而言順自然和氣以安寧、

一家怡樂值千金、

間別年來久　　誰知再得逢

明朝究恨雪　　此夜磨房空

新刻羣音類選諸腔卷之一